

CV - Britta Bergman Wålstedt



Kristallvägen 36
126 78 Hägersten
820517-7127
Kontakt: +46 (0)730534545
E-mail: britta@walstedt.se

Nuvarande tjänst

Attributör/scentekniker, visstidsanställning på Lilla scenen på Dramaten

Arbetsfält

Kulturproducent, teknisk producent, cirkusartist/akrobat, cirkuspedagog, festivalarrangör, turnéledare, scenmästare, attributör/scentekniker

Tidigare anställningar

- 2023** Dramaten, attributör/scentekniker på Lilla scenen, (vikariat)
- 2023** STDH, pedagog i akrobatik antagningsprovet för mimskådespelari-utbildningen
- 2022** Dramaten, attributör/scentekniker på Lilla scenen (timanställning)
- 2021** Föräldraledig
- 2020** Below Zero, Cirkuspedagog på Campus Manilla, (projektanställd)
- 2019 - 2020** Dramaten, attributör/ scentekniker på Lilla scenen (timanställning)
- 2019** STDH, pedagog i akrobatik för mimskådespelari-utbildningen (visstidsanställning)
- 2018** Zebradans, turnéledare och tekniker(projektanställning)
- 2018** Cirkus Cirkör, scenmästare (visstidsanställning)
- 2018** STDH, pedagog i akrobatik för mimskådespelari-utbildningen (visstidsanställning)
- 2017** Teater Tre, kulturproducent (visstidsanställning)
- 2017** STDH, pedagog i akrobatik för mimskådespelari-utbildningen (visstidsanställning)
- 2015 – 2017** Riksteatern, turnéledare, scenmästare, tekniker, kostymtekniker på dansavdelningen (visstidsanställning)
- 2016** Zebradans, turnéledare och tekniker (projektanställning)
- 2015** Stadsteatern – barnansvarig samt uppdrag i barnstatistrekrytering (visstidsanställning)
- 2015** STDH, pedagog i akrobatik för mimskådespelari-utbildningen (visstidsanställning)
- 2015** Kulturskolan Järfälla – cirkuspedagog (deltidsanställning, 40 %)
- 2012 – 2014** Orienteatern – tekniskproducent, (tillsvidareanställning, heltid)

2009 – 2010 Addnature AB, kundservice och butiksbiträde (timanställning)
2007 – 2008 Koffert Lek och Inredning (timanställning)
2005 – 2006 Dalarnas & Värmlands äventyrscentrum (timanställning)
2005 Gästservice/Skidskola, Skistar AB, Sälen, skidlärare (timanställning)
2004 Steinerskolan, Oslo, cirkuspedagog/fritidsassistent/idrottslärare, (timanställning)
2004 Skäve Kafé Järna, (timanställning)
2002 Netto, Köpenhamn, (timanställning)
2000-2001 Cirkuspedagog, Furviksbarnen (timanställning)

Erfarenhet som artist och i produktioner

2023 – 2024 Följt produktionerna Stormen, M/S Tiamantti, Pappas födelsedag, Konspiration och Son och far under vikariatet och den nuvarande tjänsten på Dramaten som attributör
2022 Gjort inbrott som akrobat i föreställningen *Det får bära eller brista* producerad av *Circus by me*. 3 föreställningar på Dynamo – workspace for circus & performing arts och ett utdrag på Lunds Stadsteater, Cirkus på skånska - Cirkus Syd.
2022 Spelat 9 föreställningar av föreställningen *Tidsfördriv* – Sundsvalls Teater, Haninge Kulturhus och Bio Aspen (artist)
2021 Spelat 44 föreställningar av föreställningen *Tidsfördriv* - turné med Scenkonst Sörmland (artist) spelat 4 föreställningar med föreställningen *Sorti* på Dieselverkstan (artist)
2020 Spelat 10 föreställningar av *Sorti* på Haninge Kulturhus under Cirkus Mania (artist)
2019 – 2020 Startade det egna kompaniet *Floda Kultur* och producerade cirkus och musikföreställningen *Sorti* (producent och artist)
2017 - 2019 Startade tillsammans med Signe Veinholt, Niklas Barnö och Love Meyerson *Kompani Kläng* och producerade föreställningen *Tidsfördriv* för barn mellan 3 och 9 år med ca 200 spelningar runtom i Sverige. Samarbeten med bl.a. Länsmusiken Stockholm, Musikaliska, Dans i Stockholms Stad och län, Scenkonst Dalarna och Norrbottenmusiken, Scenkonst Sörmland (artist och producent)
2002 – 2023 Cirkusläger i Dala – Floda för barn i åldrarna 4-16 år, enskild firma, (cirkuspedagog och projektledare)
2005 – 2016 Projektledare och initiativtagare till DaFlo-Festivalen som var en cirkus, dans, musik och forspaddlingsfestival som arrangerades årligen
2007 – 2017 Medlem i cirkus och musikkonstellationen *Cirkus Rabalder*, med ca 270 föreställningar på skolor, festivaler och teatrar runtom i Sverige och Europa. Samarbeten med bl.a. Kultur för barn och unga Malmö, Vara konserthus, Musik i Gävleborg, Musik i Blekinge och Musik i Syd (artist och producent)
2014 Clown utan gränser, projekt i Filippinerna med *Cirkus Rabalder* (artist och turnéledare)
2008 Clown Utan Gränser, projekt för barn med funktionsvariationer i Burma, (cirkuspedagog och clown)
2007 Cirkus Cirkörs projekt *Circus Life* i Durban, Sydafrika, (cirkuspedagog)
2005 Cirkuspiloterna/Parkteatern "Hjälpl!", regi: Linus Tunström, (artist)
2005 Cirkuspiloterna "Waste another hour", regi: Åsa Johannison, (artist)
2004 Cirkuspiloterna/La piste aux espoirs "Älgest", regi: Åsa Johannison, (artist)

Övrigt

2002 startade eget företag 2002 och har sedan dess anordnat Cirkusläger på Wålstedts gård under somrarna för barn i åldrarna 4- 16 år. För mer information: www.flodakultur.se

2004 – 2018 Startade och drev Kulturföreningen Vidga. Vidga var en politisk och religiöst obunden ideell förening med målet att sprida kultur och glädje till främst barn och ungdomar. Vidga arbetade för att utveckla och stärka kreativitet, samarbete och målmedvetenhet.

Utbildning

2010 – 2012 Yrkesexamen från Kulturverkstan, 2-årig heltidsutbildning för internationell kulturprojektledning, Göteborg.

2002 – 2005 CIRKUSPILOTERNA, 3-årig heltidsutbildning i Cirkus hos CIRKUS CIRKÖR.

2001 – 2002 Artistlinjen Akademien För Otämjd Kreativitet i Köpenhamn, 1-årig förberedande heltidsutbildning i Cirkus.

1998 – 2001 Estetiska programmet Cirkus, Vasaskolan Gävle.
Fullföljt grundskoleutbildning.

Kurser

- C2 PPE Inspection.
- KIV- kompetens för individ och verksamhet, Trygghetsrådet med Orienteatern
- Niagara utbildningskurs Alkohollagen, en krögarkurs
- SLAO Utbildning 1 som skidinstruktör i utförsåkning
- Akuta sjukdomar och olycksfall - Barn, kurs med Inger Sjögren, Sjöfartsverkets
- Forsränningsguide utbildning
- Första hjälpen, Röda korset

Utmärkelser

- Sparbankstiftelsens Dalarna, 2014
- Landstinget Dalarnas Kulturstipendium, 2010
- Gagnefs kommuns Kulturstipendium, 2009
- Lions Ungdomsstipendium, 2002
- Åkerlunds premium i cirkus, Vasaskolan Gävle, 2001

Språk

Svenska och engelska

Körkort

B- personbil

Referenser

Ivar Heckscher - tidigare prefekt för cirkusutbildningen på Dans- & Cirkushögskolan

070-551 73 17, ivar.heckscher@gmail.com

Alejandro Bonnet - Adjunkt i Mimgestaltning STDH

076-940 06 35, alejandro.bonnet@uniarts.se

Katarina Weidhagen – Kultursekreterare Nacka Kommun, Diesilverkstan

070-431 78 72, katarina.weidhagen@nacka.se